



精读绍兴文化，坚定文化自信 冯建荣应邀来之江学院作《绍兴有意思》读书报告会



“文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信。没有文化自信、没有文化繁荣，就没有中华民族的伟大复兴”。2021年11月23日下午，学院特邀绍兴市政协副主席冯建荣来我院围绕自己创作的《绍兴有意思》一书做了精彩报告，这是尚德书院第25期读书报告会。

报告会上举行了《绍兴有意思》图书捐赠仪式，学院党委书记彭松波代表学院接受捐赠，并向冯建荣颁发了收藏证书。

“作为绍兴高校的青年学子，了解中华优秀传统文化，可从了解绍兴文化开始，因为绍兴为中华优秀传统文化的形成、发展作出了不可或缺、独放异彩的历史性贡献。”冯建荣从山水、风物、人文三个方面阐述了绍兴的丰厚文化底蕴。引人入胜的讲解，绘声绘色的描述，以及信口拈来的原创优美诗词，堪称一场文化饕餮大餐，深深地吸引了求知若渴的同学们。

讲到绍兴的山水，冯建荣对会稽山地形的描述独具风格，他认为，会稽山是一座圣人孔子定方位的中华圣山，而作为绍兴的水的代表有古鉴湖，以及中国大运河绍兴段，“大运河可称为绍兴人民的幸运之河”。而“绍兴的风物，反映了绍兴人乐环境、乐创新、乐共享的品行。”冯建荣颇为自豪地说。在谈到绍兴的人文积淀时，冯建荣说，绍兴人文展现了绍兴人爱才、懂生活、有修养的性情。而绍兴名人的共同特点，冯建荣归纳为：“精雕细刻的干事作风，一板一眼的处事风格，临危受命的责任担当，见微知著的洞察能力。”

冯建荣全程脱稿，思路清晰，语言丰富、声情并茂，抑扬顿挫，现场聆听的同学们被冯建荣老师的强大魅力所折服。报告会后，冯建荣和老师同学进行了热烈的互动，他勉励同学们，平时多读书，多观察，做个有心人。

冯建荣老师是土生土长的绍兴人，对家乡有着深深的挚爱之情，这使得他在写作这本书的时候充满了极大的热情，由浙江工商大学出版社出版的新著《绍兴有意思》作为《浙江有意思》系列丛书中的一册，一面市便广受关注，荣登浙江省委宣传部推荐的7月浙版好书榜，被誉为“人人必备的绍兴通俗读本”。

之江学院第十三届“爱上图书馆”优质服务月圆满落幕

2021年12月25日，图书馆二楼大厅举行了第十三届“爱上图书馆”优质服务月活动闭幕式，至此为期两个多月的服务月圆满落幕。现场举行了简短的颁奖仪式，来自全院30多位获奖代表参加了仪式。

第十三届优质服务月包括四大专题，即“越地长歌”、“悦读与行走”、“美与生活”、“资源与服务”等，共包括20余个活动项目。图书馆开展优质服务月活动，旨在加强与读者的交流与互动，为师生提供个性化、专业化和深层次的服务，为学院培养应用型人才提供坚强有力的保障。

在“越地长歌”系列主题活动中，“书香话越韵”、走读“大禹陵·体验绍兴诗路文化”、《阳明心学的人生智慧》报告深受读者欢迎。服务月期间还举办了“绍兴有意思”微信推文大赛活动。由《中国轻纺城口述史》主编郑雅萍老师主讲的“纺都的故事”顺利开讲。这一系列活动，让读者可以更加清晰地了解绍兴历史人文，更好地融入地方经济建设当中，把学习目标与地方未来发展紧密结合起来。

“悦读与行走”系列主题活动重点在于增加校园阅读文化氛围。“阅读马拉松比赛”已经举办了七届，要求参赛选手利用一个下午的时间专心致志地阅读一本书，参加过的同学都认为这种形式对于提高大学生阅读兴趣效果很好。服务月期间，图书馆还新推出了博雅读书“炼金·与经典同行”精读栏目，由旅游学院陆庆祥老师导读，同时进行线上直播，一周一期。“共读一本书”云上打卡阅读活动也吸引了不少读者的热情参与。

“美与生活”是图书馆多年来精心打造的美育栏目，旨在提升大学生的美学素养和培育大学生的生活情趣。“字里行间·行走”系列活动中推出的“军营生活分享会”受到同学们热捧。茶艺、花艺、甜品制作、新闻与生活、非遗剪纸、“艺海探幽”艺术体验以及外文经典影视作品展播等读书活动也精彩纷呈，每场都爆棚。

“资源与服务”系列活动中，荟台购、信息检索大赛、毕业论文文献检索讲座、读者交流会等必备项目不断推陈出新，提升服务品质。“考研加油站”不仅为广大备考学子提供贴心的服务，还为他们提供了考研资讯和考研资料。

颁奖活动现场，图书馆执行馆长周群芳老师为第十三届优质服务月系列比赛中获奖的同学颁发了获奖证书。

图书馆党支部召开组织生活会助力学院“六争攻坚”

2021年岁末，图书馆党支部召开了组织生活会，专题研讨图书馆如何围绕学院“六争攻坚，三年攀高”发展目标“加强内涵建设，提升服务水平”。图书馆支部全体党员和业务部门负责人参加了会议。

在人工智能、大数据、移动互联网技术飞速发展并广泛应用的信息环境下，读者的需求发生了很大的变化，读者的信息获取方式也在变迁，新时期图书馆面临着诸多挑战。全体与会人员认真地开展了批评与自我批评，剖析了工作中和思想意识上存在的问题与不足。通过研讨，大家凝聚了共识，一致认为图书馆唯有主动变革，牢固树立服务理念，加强内涵建设和制度完善，凝练服务品牌，提升服务水平，才能积极应对挑战。

“博雅读书”加入 浙江省社科联“浙里·悦读”读书会联盟

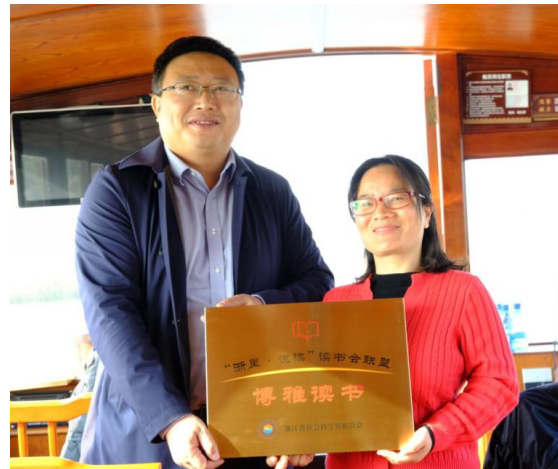
2021年10月20日，浙江省社科联公布“浙里·悦读”读书会联盟第二批成员名单，之江学院“博雅读书”入选。

学院以图书馆为牵头单位，围绕“品读、悦读、博雅、致远”的阅读推广理念，在全校范围内以阅读空间和校园第三空间建设为载体，以现代书院制为育人平台，以高品质阅读——博雅读书为核心，建立大学生阅读指导机制，旨在在全校范围内构建师生共读、全员阅读的书香校园。

博雅读书自2016年11月启动以来，以经典图书阅读导读为核心目标，以读书沙龙、读书报告会为主要形式，以朗诵、朗读、走读、阅读体验、阅读竞赛等为辅形式，活动贯穿全年。5年多来，每个学期开展20多项主题读书活动，比如：阅读马拉松比赛、经典诗文诵读比赛、走读识古今、艺海探幽、美与生活、字里行间·行走等品牌阅读栏目，大部分栏目都已经举办了8期以上。

博雅读书迄今已举办读书沙龙共1000余次，参与教师100余人，参与学生20000多人次；举办大型读书报告会20余场，参与学生4000余人。博雅读书先后获得浙江省图书馆学会最佳影响力服务品牌、绍兴市德育成果奖二等奖等。之江学院图书馆是绍兴市社科普及基地，2021年开展的“赓续红色基因”主题活动获得绍兴市社科基地重点资助项目。博雅读书坚持开放共享、合作共赢的理念，与校外机构合作，得到了同行及有关单位的高度评价。

“浙里·阅读”读书会联盟是省社科联为提高公众的人文素养，推动“书香浙江”建设，为浙江建设新时代共同富裕示范区贡献社科人的智慧和力量而着力打造的读书类科普项目，全省共有11家读书会被评选为“浙里·悦读”读书会联盟第二批成员。



“字里行间·行走” 喜获浙江省优秀图书馆优秀服务品牌“最佳创意奖”

2021年9月中旬，浙江省图书馆学会第三届优秀图书馆服务品牌评选结果出炉，浙江工业大学之江学院图书馆的“字里行间·行走”荣获“最佳创意奖”。这是之江学院图书馆连续第三次获得浙江省图书馆学会服务品牌奖。

“字里行间·行走”是之江学院图书馆为了培养大学生阅读兴趣、提升阅读品味、推动全员阅读而打造的一个阅读文化品牌，是之江学院尚德书院重要模块“博雅读书”的读书形式之一。活动形式包括行走读书沙龙、朗读秀、走读等形式，将行走与阅读、趣味性与教育性、传统文化与现代文明、文明对话与世界视野有机融合。

“字里行间·行走”读书沙龙已举办的读书活动有：旅行与摄影、行摄在河西走廊、北纬60°以北——芬兰游记、欧洲灿烂文化、大美新西兰&狂野美西行、骑行看世界、西班牙小镇度假式“随心漫游”、行走中国最美公路“独库公路”、探幽绍兴周边的古村落、别样旅游、骑行在蓝天白云下、斯里兰卡之旅、从一座城墙说起等。阅读导师通过分享自己的行走经历，引导同学们一起阅读和探寻书中的世界，一起分享行走看世界的收获。

走读系列读书活动，已举办了8场次，内容精彩纷呈：走读古城新颜、走读兰亭、走读浙东唐诗之路绍兴东浦小镇、走读周恩来纪念馆、走读绍兴博物馆和绍兴古迹名胜府山、走读柯桥区非物质文化遗产馆、走读齐贤渊明故里、走读王阳明纪念馆、走读绍兴名人馆等。每一场活动主题鲜明，各有特色，通过边走边读边思，加深了同学们对绍兴地方文化、风土人情的理解，也让同学们收获了满满的乐趣。

“字里行间·行走”读书活动，深受师生喜爱，目前已成为博雅读书模块里最受欢迎的阅读品牌之一，到目前为止参与学生已达千余人次，参与老师和嘉宾50人次，精读图书30种，撰写读书笔记690篇。读万卷书、行万里路，边走边读，边读边走，这是推出“字里行间·行走”读书栏目的初衷，希望通过这种阅读形式，让同学们既增长见识，又收获快乐。

浙江理工大学科技学院图书馆一行3人来我院图书馆交流

2021年9月29日，浙江理工大学科技与艺术学院图书馆一行3人来我院图书馆交流访问，图书馆执行馆长周群芳和有关部门负责人接待了来宾一行。双方围绕数字资源建设、智慧图书馆建设、参考咨询服务等问题进行了交流，特别就人脸识别系统和座位管理系统的使用效率问题进行了深入研讨。

交流会后，来宾们在周老师陪同下参观了图书馆。



尚德书院第24期读书报告会：苏晓敏谈中国书法艺术国际交流见闻

2021年11月18日下午，绍兴文理学院兰亭书法艺术学院副教授、硕士研究生导师、剑桥大学访问学者、中国书法家协会会员苏晓敏来到之江学院，开展了一场接地气的、有温度的博雅读书大型读书报告会，全院300多师生参加了此次活动。

“在剑桥，无论是在教室、图书馆还是回到住所，我每天行走在古老的街道上，穿梭于几百年的建筑间，每每此时，心中涌动的是一种别样的情绪。那是一种对中国文化的无比自信和无比骄傲。”苏晓敏动情地说。有个当地人专门找到苏晓敏，要他帮忙写圣经某一句箴言，苏晓敏爽快答应。“他挂在家里还邮件给我，告诉我装裱好了，并向我表



示谢意。”他们至今还保留着邮件沟通交流的习惯。

在圣约翰学院，苏晓敏开了书法课，学生大部分是华人留学生。对于远在他乡的中国学子们来说，“书法作为随身的技能，能通解思乡的情绪，书法是我们维系母国文化情结的纽带。”一位来自海军军医大学的博士还特意拜苏晓敏为师。

苏晓敏并不认为剑桥的经历对于他的艺术水平的提升有直接的作用，他说，如果从有用的角度来看就狭隘了，在一个人类文化科学荟萃的世界级学堂上，感受曾经未知的东西的妙处，刺激自己旧有思维，不止为一种享受。“当然，书法讲究人生阅历，读万卷书，行万里路，人的思想开放了，认知提高了，胸襟开阔了，书法格局肯定有影响。”苏晓敏说。

回到绍兴后，他整理了在剑桥的所见所闻，将在剑桥感受到的自由、轻松与和谐的氛围写入到了一件件书法作品中。

讲座现场，苏教授和同学们交流了关于自己如何走上书法这条道路；以及互联网时代，书法从原来的一种交流形式，上升为一门艺术后，书法的教育教学现状等问题。

苏教授的讲座，让同学们感到受益匪浅，领略到了书画的魅力，加深了对中华优秀传统文化的理解，鼓舞了广大同学对文化艺术的追求，也将进一步提高大学生的审美、修养和人文素养，营造丰富的校园文化氛围。

尚德书院第23期读书报告会：曹禧修谈“民族魂”鲁迅另类的哲学思维方式

2021年11月11日下午，中国鲁迅研究会理事、浙江省鲁迅研究会副会长、绍兴文理学院人文学院曹禧修教授在行健楼117报告厅做了《“民族魂”鲁迅另类的哲学思维》讲座，以纪念鲁迅诞辰140周年，探讨鲁迅对现代文化价值重建的重要参照意义，之江师生300多人参加。这是尚德书院博雅读书第23期读书报告会。

讲座中，曹老师讲述对于文学家的鲁迅为什么要从哲学思维进行研究，他从“民族魂的核心内容”和“伟大的批判者是不是伟大的建设者”两方面加以阐述。“鲁迅去世的时候，他的棺材上覆盖着写有‘民族魂’三个字的一面旗子，在此之前之后都没有人享誉过，为什么独有鲁迅享誉这个称谓？”他认为，源泉性思想家是鲁迅被称为“民族魂”的唯一内核，就是毛泽东主席所说的，“鲁迅的方向就是中华民族新文化的方向”。当前有一个普遍看法，很多社会问题、道德滑坡是因我们现代社会和传统社会断裂，而造成断裂是因五四运动许多知识分子全盘否定了传统文化，而否定传统文化最激烈的就是鲁迅。曹老师认为，“鲁迅是伟大的批判者，更是伟大的建设者”。鲁迅创作的《呐喊》《彷徨》《野草》等反映了他是一个伟大的批判者，但把鲁迅在翻译、古籍整理、美术收藏等的成就拿出来看，就是文化建设的式样。鲁迅在极力批判传统文化的时候，也在对传统文化做整理做建设，这贯穿了他一生。“鲁迅具有独异的哲学思维。”鲁迅的文章叙事独到深刻，往往让古老的中国为之地动山摇。曹老师说，比如名篇《狂人日记》批判礼教吃人，这触及了中国的一个根本问题。礼教确实很重要，但在强调礼教的时候，往往人的个性、独立、自由没有了。“个”的基点是鲁迅一以贯之的价值立场。曹老师引用大量材料说明鲁迅是基于民族希望而追求个人价值。

鲁迅的另一个独异哲学思维是中国传统文化的“狂”，鲁迅将“个”和“狂”结合，为大家面对死亡的归宿，唯一选择是朝着坟墓去，明知道是绝望的，但是也要反抗绝望。“所以鲁迅是一个个人主义者，但也是一个伟大的深沉的爱国主义者。”

曹老师的讲座内容详实，引文丰富。讲座尾声，曹老师与同学们进行了问答互动。曹老师认为，鲁迅的翻译属于硬译，他想要把西方文化理念和句式、语法风格都翻译出来，给中国带来一些启发；建议同学们在读鲁迅作品的时候，“开出自我反省的道路”，按照鲁迅所说的，不让读者做“看客”。这次讲座让大家更深刻地理解、缅怀鲁迅先生。

博雅读书推出“炼金·与经典同行”读书栏目

2021年10月24日晚7点，博雅读书“炼金·与经典同行”读书分享活动在图书馆602室首秀，整个活动有40多名不同专业同学参加，持续1个半小时，炼金读书会创始人、旅游学院研学旅行工作室老师陆庆祥博士主持。

陆老师说，知识的海洋浩瀚无边，你我只是沧海一粟。他强调了开展经典阅读沙龙的初衷，他认为读书沙龙重在“会”，也就是“独学则无友，孤陋则寡闻”，很多人一起共读共赏一本经典书籍，大家各抒己见，能从不同的角度、不同的专业对经典进行更加充分的理解，收获自然也更加丰富。另外，读书沙龙鼓励每位同学积极参与发言，这对大家的逻辑思维能力、语言表达能力、自信与勇气都有非常好的锻炼。他介绍了读书沙龙的互动规则与考核办法，边读、边议、边分享，师生共同朗读，相互探讨，每一位读者既是倾听者，又是分享者，读进去，输出来，以书为介，交流、学习、提升；又介绍了《中国文化读本》这本书。

在《智慧与信仰》章节的读书分享中，针对几位同学谈到的天人关系、仁爱思想、孔子的儒家学说等话题，陆老师做了精彩点评。他说，“天人关系”问题，对于中国文化乃至世界不同的优秀文化来说都是非常重要的问题，是文化最高智慧的体现，同时也构成了各自文化所包含的信仰。对个体而言，思考“天人关系”，就是在思考“安身立命”的终极问题，是探究“人从哪里来，到哪里去”的人生意义问题。“天人关系”包含三个维度：一是人与人的关系；二是人与自然的关系；三是人与自身的关系。这三种“天人关系”可以从很多角度去理解，但更重要的是要明确智慧的重要性。知识不等于智慧，智慧是知识与阅历的“酿造”。知识是过去的，而智慧则是未来的。我们必须拥有足够的智慧来面对“天人关系”的三个维度。儒家的仁爱思想，在对这三个维度上面都有精彩的演绎，尤其是在“人与人”之间的关系上，具有独到的智慧。

“炼金·与经典同行”读书栏目每周日晚19：00-20：40，在图书馆602室举行。

以美育人 以美化人 以美培元 “品·悦”阅读导师工作室推进大学生美育工作

“品·悦”阅读导师工作室以提升大学生审美和人文素养、弘扬中华美育精神、塑造美好心灵为目标，持续凝练以美育人、以美化人、以美培元的阅读活动品牌，持续探索大学生美育与阅读相融合的阅读指导之路。

“美与生活”读书栏目是图书馆近年来着力打造的阅读品牌。2021年下半年，工作室推出了“生活中的小甜蜜”、“插花之美，简而不繁”、“茶之约：一起来喝个茶”、“透过新闻看社会”等读书沙龙活动，聚焦“美食”、“插花”、“茶艺”等美育关键词，鼓励大学生热爱生活，在阅读中品味生活小情趣，主题沙龙受到大学生的热捧。

优质服务月期间开展了“艺海探幽”系列主题读书活动，导读活动包括黄田浩老师的《格律诗创作入门》、钱华根的《篆刻问答一百题》、王华君老师的《行书入门》、寿苗祥老师的《国画基础》、陈长根老师的《剪纸民俗》等。阅读导师们不仅带着同学们阅读图书，讲解书法、国画、篆刻、剪纸、诗词的基础理论知识，还手把手地教同学们动手体验。

尚德书院“博雅读书”2021年下半年精彩回顾

导读图书	导师	导读图书	导师
《失乐园》	罗诗旻	《井冈山精神》	段耀峰
《静静的顿河》	赵端阳	《菊与刀》	何晓柯
《奇点遗民》	刘均	《斯坦福大学人生设计课》	胡晓敏
《茶经》	余薇薇	《伯罗奔尼撒战争史》	胡靖春
《希腊古典神话》	司马伊莎	《茶室插花与清供》	黄红伟
《平凡的世界》	王雨舟	《任正非：九死一生的坚持》	郑德均
《万历十五年》	蓝刚	《中国文化读本》	陆庆祥
《记者笔下的社会百态》	张增祥	《钱学森学派》	张华斌
《中国传统色》	徐丽仙	“纺都的故事”	郑雅萍
《迪奥的时尚笔记》	史艳	《万物》	赵智慧
字里行间行走·印象美国	顾秀丽	“民族魂”鲁迅独异的思维方式	曹禧修
《习近平讲故事》	袁兆荣	《世说新语》	徐玉红
纪念馆里的故事： 徐志摩，一首未完的诗	芮嵘	《篆刻问答一百题》	钱华根
怀揣梦想走世界·中国书法艺术国际交流	苏晓敏	《一地鸡毛》	吉素芬
《绍兴有意思》	冯建荣	《如何独立思考》	陆远
《西班牙旅行笔记》	蒋山	剪纸民俗的文化阐释	陈长根
生活中的小甜蜜	倪皓 孙晓红	《礼记·大学篇》	庞飞
《荆棘鸟》	陈莉萍 张增祥	国画基础	寿苗祥
行书入门	王华君	听，秋天的声音	倪皓
《蒋勋谈莫奈：光的追随者》	曾朝阳	《听音乐》	朱嫣红
戏剧里的人生——从《陶庵梦忆》说起	徐显龙	格律诗创作入门	黄田浩
《白夜行》《回归》《人生海海》《霍乱时期的爱情》《长恨歌》	陈莉萍	中秋DIY月饼和诗词朗诵	倪皓

2021-2022（1）学期，共有45位老师做客博雅读书，举行160场次读书沙龙，共3593人次学生参加；举行大型读书报告会3场，参加学生500人次。



之江学院第十三届信息检索大赛顺利举行



2021年11月25日晚，之江学院第十三届信息检索大赛在学院现代教育技术中心机房举行，来自不同专业近百名同学参加。此次活动由学院团委、旅游学院和图书馆联合举办，旨在提高同学们的信息素养，增强同学们查找信息、分析利用信息的能力。

比赛采取上机加笔试的形式，参赛者需在两个小时内完成试题。这次比赛试题内容以“旅游”为主要选题，将信息数字和文旅活动结合起来，体现了时代的需求，培养同学们对旅游服务方面的认识。试题作答需通过图书馆馆藏资源、中外文文献资源以及网络资源进行检索与选择。

这次信息检索大赛从报名到比赛历时将近一个月，同学们踊跃参加。图书馆在赛前专门开展了培训。在比赛后，对参赛者试卷进行评判，根据考分高低，评出一等奖3名，二等奖5名，三等奖9名。

走远方 读风景 悦内心

第十季 “字里行间·行走” 带你扬帆远航，抵达温暖的彼岸

“读万卷书，行万里路”，旅行是文化体验、文化认知与文化分享的重要形式。第十季“字里行间·行走”主题读书活动由蒋山、顾秀丽、芮嵘以及徐显龙四位老师组成的“行走导读团”，用自己丰富的研学游经验，引导学生用脚步去翻阅远方，进而读风景，读人生，读自己的内心。

2021年11月25日，原图书馆馆长蒋山老师分享的主题是“别样旅游”第三季，他分享自己在西班牙旅行中关于塞哥维亚和伊莎贝尔、阿尔罕布拉宫、清真寺里的天主教堂、塞维利亚的橘子树等风土人情，并解读了他在旅游过程中体会到的别样风情。

2021年11月10日，外国语学院顾秀丽从美国概况、美国的教育，及自己参与的公益活动、日常生活、休闲旅游等几个方面，介绍了访学过程中的所见所闻所感，让同学们对美国的基本情况有了一个更加深入而感性的了解。

2021年12月17日，人文学院芮嵘老师做了一场“纪念馆的故事：徐志摩，一首未完的诗”的读书分享会。芮老师向同学们详细介绍了纪念馆的布局与构造，重点讲述了徐志摩的诗对后人的影响。

2021年12月6日，青藤书画研究院青年作家徐显龙老师在为之江学子带来了一场题为“戏剧里的人生——从《陶庵梦忆》说起”的读书分享会。

2021年12月2日晚上，军营生活分享会在图书馆602室举办，来自不同专业的5名退伍大学生用最真诚的情感，讲述了各自带着亲人的嘱托，离开校园，离开家乡参军入伍，溶进充满青春力量军营的心路历程。他们表示：当兵两年，今生无悔。

这些大学生军人退伍后，仍然保持着军人本色：笔直的腰杆，走起路来脚底生风，健步如飞，干起事雷厉风行，绝不拖拖拉拉，并把有序高效习惯带到了日常学习生活管理当中，对身边的同学影响十分巨大。分享活动尾声，五位退伍同学按照服役时的兵种分类，向同学们简单展示了在部队所学的军体拳、擒拿、锁技等动作，引起大家的阵阵掌声。

“旅行是在大自然中游览、赏析，在行路、眼观、耳闻中才能得到补充、完善和提高。将阅读和旅行联系在一起，这种社会体验式的阅读正是知行合一的体现。”一位同学在参加活动后在自己的读书报告里这样写道。

走读诗路文化 | 察禹精神，承禹之志——研学大禹陵

辛丑牛年，2021年10月16日，绍兴图书馆、之江学院尚德书院、绍兴大禹开发投资有限公司主办“走读大禹陵 体验绍兴诗路文化”活动，大家会于会稽山麓，观大禹之伟绩丰功。

初入大禹陵，燥热消散，觉后脊一紧，肃然起敬。十二对神兽分列两侧，如族祭禹旗穿插其中，指引游客前行。接着，同学们依次穿过祭禹广场、拜厅、碑廊，来到大禹纪念馆。参观完大禹纪念馆陈列的展品后，大禹开发公司的老师们给同学们上了一堂关于大禹精神与现代文明的生动党课。他们把大禹治水归纳为八大精神，分别为公而忘私、忧国忧民的奉献精神；艰苦奋斗、坚忍不拔的创业精神；积极探索、勇于改革的创新精神；尊重自然、因势利导的科学精神；以身为度、以身为律的律己精神；为政清廉、卑宫菲食的节俭精神；严明法度、公正执法的法治精神；民族融合、九州一家的团结精神。

下午2:30，同学们在绍兴图书馆方的安排下，又来到绍兴图书馆，聆听浙江大学哲学系张家成教授《阳明心学的人生智慧》精彩讲座。张教授向同学们生动地介绍了王阳明的生平，总结了王阳明“立功、立德、立言之三不朽，明理、明知、明教之万人师”的传奇一生，

着重讲解了被称为王阳明心学核心的“心外无物”、“知行合一”、“致良知”三个方面的内容。张教授说，世间万物，处处是无知，领悟阳明心学，人生就不会迷茫。从知道是非的事做起，坚持对的，改掉错的，长此以往，人生一定会成功。

这次走读让同学们深刻体会大禹精神和阳明心学，这不仅有利于弘扬与时俱进的中国精神，还对加快文化建设具有重要意义，激发了同学们为祖国和为人生努力奋斗的激情。



之江学院“iOS 开发课堂项目”体验中心落户图书馆

2021年9月，在之江学院图书馆二楼新设的IOS体验区投入使用。

为配合国家创新驱动发展战略和“互联网+”行动计划实施，促进人才培养，充分发挥校企双方优势，浙江工业大学之江学院与Apple授权教育经销商“南京宝丽星科技有限公司”共同建设“iOS开发课堂项目”的产学研战略合作项目，由浙江工业大学之江学院信息分院具体负责运行和管理。

“iOS 开发课堂项目”归入之江学院选修课或通识教育之教学计划，并成立之江学院iOS学生俱乐部，且设立专业指导教师。9月18日，之江学院信息学院的同学们在专业指导老师和宝丽星产品部工作人员的指导下，开始相关工作的运行与管理。据专业指导老师介绍，他们将会定期举办专业的技术指导课，由专业老师负责日常课程，也会邀请苹果公司的专业技术人员教授如何开发苹果app。

设在之江学院图书馆二楼经典阅读区的“iOS 开发课堂项目”教学场地，让同学们通过体验apple产品的软件和APP，接受专业的iOS开发培训，学习开发技巧，并且分享开发资源，聆听新鲜理念。在这里，你可以像乔布斯一样，释放自己的灵感，创造人生的第一个iOS App。在“iOS 开发课堂项目”教学场地，每天中午12:30到晚上19:00，有专人进行管理，所有爱好ios的同学均可到这里进行体验，内置多套苹果开发设备供大家使用。

2021年“爱上图书馆”读者沟通会举行

2021年12月23日下午，“爱上图书馆”读者沟通会会在图书馆613会议室举行，全院不同专业不同年级的20名学生代表和图书馆执行馆长周群芳老师等人相聚一堂。

周群芳老师向同学们介绍了图书馆2021年度的主要服务举措、硬件建设、资源建设等情况，感谢同学们对图书馆工作的关心和支持，是读者不断增长的需求在推动着图书馆向前发展。同学们积极建言献策，对图书馆的空间、资源和服务等方面提出不少建议，周老师和图书馆相关负责老师一一作了记录，并认真回复。周老师还勉励同学们，要多阅读、积极参加图书馆的各类读书活动、利用好图书馆丰富的数字资源，相信在图书馆学习的日子一定会成为大学四年里珍贵的人生记忆。

“爱上图书馆”读者沟通会是图书馆与读者沟通的渠道之一，读者如有意见建议可以通过图书馆提供的其他线上线下平台反映，所有渠道都是畅通的。

之江学院第七届阅读马拉松比赛圆满收官



2021年12月2日，之江学院第七届阅读马拉松比赛于图书馆一楼建筑艺术阅览室顺利举办，来自不同专业近30名同学参加，在寒意咋冷的初冬和阅读来了一场浪漫的约会。

这次比赛要求参赛者用三个小时阅读《荆棘鸟》一书，最后用一个小时独立完成考卷。考卷分客观选择题和主观阐述题，客观题基本以作品内容为主，主观题兼顾作品的整体思想和创作特色。比赛全程不

允许使用手机等联网设备。通过评卷，以得分高低排名确定奖次。

比赛用书《荆棘鸟》是澳大利亚作家考琳·麦卡洛的成名作，被誉为“澳大利亚的《飘》”。小说以女主人公梅吉和神父拉尔夫的爱情纠葛为主线，描写了克利里一家三代的故事。通过这些故事，作者塑造了许多敢于与命运、与社会习俗抗争的女性。

经过4个小时的角逐，最终评选出一、二、三等奖和优秀奖各若干名。每一位参赛同学的比赛用书都由图书馆赠送作为纪念。

阅读马拉松比赛的意义不止于名次，更在于通过比赛，综合考察同学们的阅读速度和阅读质量，旨在让每个参赛者都能沉下心来读完一本书，感受书籍中作者的情感与表达，让生活看见阅读，让阅读推动生活变得更美好。

图书馆学生管理委员会纳新活动举行

2021年10月8日，图书馆学生管理委员会（简称“图管会”）2021级新生入会大会在图书馆625室召开，图书馆老师和40多名同学参加这次纳新活动。

下午4点30分，纳新会开始。会长戴佳琪向新生介绍了图管会的架构和工作内容。然后，各部门负责人分别介绍了自己部门情况。再次，大一萌新们做自我介绍，方式多种多样，展现出阳光与活力，表达了对图管会的向往。还有，老会员讲述了在图管会的心得，觉得图管会开展的阅读文化活动，既丰富了校园文化生活，又锻炼了个人的组织能力、细心和耐心，鼓励新入会的同学，在大学里要积极乐观，不惧困难，勇往直前。图书馆老师们做了热情洋溢的讲话，欢迎新同学们加入图管会，成为图书馆大家庭的成员，并对图管会作了工作指导。

图管会于2018年成立，下设秘书处、新媒体、活动部和宣传部四个部门，是一个以推动大学生阅读为使命，协助图书馆从事图书馆管理、服务宣传、阅读推广、志愿工作的学生组织，深受同学们喜爱，吸引大量同学加入，不断发展壮大。



学院举行“铭记辉煌路，共筑中国梦”庆祝建党100周年师生书画展



2021年10月15日，学院在图书馆举行——庆祝建党100周年师生书画开展仪式，学院党委书记彭松波、副书记何其洪，全体中层干部、中层后备干部、党支部书记及书画创作者参加仪式。仪式由何其洪主持。

彭松波在致辞中对入选作品展的广大师生书画爱好者、书画艺术家表示祝贺，向辛勤筹备展览的工作人员表示感谢。他指出，此次书画展的作品以书言志，以画寄情，从不同角度歌颂中国共产党的光荣历史和取得的丰功伟绩，内容丰富、形式多样、立意深刻，透露着对艺术的真切感悟，是对党、对祖国、对社会、对时代挚爱之情的表达，是向庆祝建党100周年奉上的一份厚礼。他强调，要进一步丰富学院党史学习教育形式和载体，营造良好校园文化氛围，引导广大师生更好地汲取党史知识，深化对党的历史的系统把握，全面落实继承传统、立足当下、开创未来的实践要求，团结一心，锐意进取，将学史力行落到实处。他希望广大书画爱好者和艺术家们继续发挥聪明才智，弘扬“尚德致知，敢为人先”的院训，树立文化促效益思想，营造团结、大气、开放、包容的之江文化，创作出更多的艺术精品，为繁荣之江文化、丰富师生精神生活做出努力，为全面建设社会主义现代化国家新征程贡献更大力量。



仪式上，设计学院邹迎双老师代表书画参展者发言，畅谈创作感想。学院领导为参展师生代表颁发书画作品参展证书，建筑学院卢家华老师向学院捐赠了自己创作的油画作品。本次书画展由学院办公室（宣传部）、组织人事部、人文学院、建筑学院、设计学院联合承办，以“铭记辉煌路，共筑中国梦”为主题，汇集了我院40多位师生创作的100幅书画作品，从不同角度回顾了党在100年不同历史阶段波澜壮阔的奋斗历程和伟大成就，作品形式包括油画、水彩、水粉、书法、国画、篆刻等，展览持续一个月。

品读经典著作，赏析外文影视作品

为推动大学生经典阅读，丰富课余生活，2021年11月图书馆开展了外文经典影视作品展播活动，播放豆瓣2020年度外语高分电影作品。作品有：《1917》《极速车王》《乔乔的异想世界》《绅士们》《小妇人》《理查德朱维尔的哀歌》《疯狂原始人2》《信条》等，这些影片或青春、或动作、或喜剧、或励志，受到观影爱好者的大力欢迎。

云上“与名师相约，共读一本书”读书打卡活动

2021年11月，图书馆联合超星集团策划推出“与名师相约”听讲座打卡活动。这次活动内容丰富，主要是引导同学们在超星学习通打卡观看“名师讲坛”里每日发布的30分钟讲座，共有21位名师与大家一期一会，共同在三十分钟里尽情思维漫游，既有浪漫古典神韵，也有实用技巧，和卓越大师对话，与高贵灵魂共鸣。而后台将根据大家打卡天数随机抽取相应奖项，打卡累计满21天，随机抽取一二三等奖若干名，奖品精美。这项活动鼓励同学们养成坚持阅读的好习惯，吸引了百余人参与。

首届“绍兴有意思”微信推文创作大赛成功举办

为让更多的人了解古老而年轻、传统而现代、朴实而美丽的江南水乡绍兴，推动新媒体在校园文化起积极作用，2021年10月30日—11月30日，学院团委、图书馆、人文学院、旅游学院联合举办“绍兴有故事”主题微信推文创作大赛。

比赛要求微信推文以“绍兴有故事”为主题，讲述关于绍兴（柯桥）的山水庭院、人文历史、风土人情及市井故事等，包含文字、图片（或短视频）等，要求主题鲜明突出、内容积极向上、情感真挚朴实，内容和形式具有时代感和吸引力。

专家按照文案创意（包括写作水平）、逻辑结构、版面设计等进行综合打分评定出奖项若干名。

考研加油站：图书馆搭平台助力考研学子

为了给学院考研考证的学生们提供更好的学习环境，图书馆推出多项针对性的贴心服务，并不断优化。

首先，考虑到考生长时间在图书馆备考，特将最好的阅览区域四楼阅览室设置为备考空间，一共400余座位。学生只要提交申请，审核通过即可享受专人专座。

备考空间内，配置了考试图书专架，提供最新的英语、数学等历年真题资料，也有名师主编的全国各大辅导机构通用教材。如有特殊需要，还可以短期外借。

其次，考虑到考生需进行政治、外语和一些专业课的背诵，特在图书馆五楼天井平台里布置一些花草树木、椅子，设为朗读园，常有备考同学们到朗读园大声记诵知识。

再次，图书馆通过搭建平台，为考研学生提供精准的资讯，如邀请了浙江多位考研领域的优秀老师、考研咨询师为考研学子开设了多场考研公益讲座。

回望与赓续：

“纺都的故事”在之江学院激情开讲



2021年11月9日下午，“纺都的故事”的主题读书分享交流会在之江学院开讲。第一场读书会分享了《中国轻纺城发展口述史》一书，该书由绍兴市布商研究中心主任郑雅萍率72位之江师生，历时8个月，访谈了百余位中国轻纺城的亲历者，以口述的形式编撰而成，于2021年7月由浙江大学出版社出版。该书主编郑雅萍和编辑团队部分成员一起参加了分享会，40多位之江学院学生聆听了第一场“纺都的故事”。

读书会在主持人绘声绘色的朗诵中开篇。

“中国轻纺城值得大书特书。”分享会上，郑雅萍简要梳理了中国轻纺城发展的历程，接着谈到了编撰《口述史》一书的缘起，又向同学们介绍了《口述史》这本书的主要章节和结构安排，深情讲述了书中记录的部分访谈对象的感人故事。她说，中国轻纺城的发展，就是浙江人秉承“红船精神”、展现“重要窗口”、努力“领跑竞跑”和敢闯敢干、艰苦奋斗、砥砺前行一个典型和缩影；“百人百篇”，则是以另类视角，素描和印证了这种历程和气质。图书出版以后，在社会上引起了强烈反响，《中国青年报》、《中国新闻网》、《浙江日报》等十多家媒体先后进行了报道。图书还获得了绍兴市长盛阅春的批示：“中国轻纺城发展是”八八战略”指引下，绍兴传统产业改造提升的生动实践。

“图书编撰过程也是充满艰辛。”郑雅萍与同学们分享了自己在这本书编撰过程中的感受，并鼓励同学们，我国百年新征程已开启，浙江正在建设高质量发展共同富裕示范区，同学们可以走进企业、走进市场，去深入了解纺都更多的精彩故事，从而可以更好地参与到纺都的建设中去。编辑团队成员也畅谈了各自采写中的深切感受：从中国轻纺城的沧桑巨变里，品读出中国改革开放史诗般的画卷，也是浙江民营经济、市场经济蓬勃发展的真实写照。

读书分享会持续了近两个小时，郑雅萍和编辑团队的激情分享，激发起了同学们对中国轻纺城和“国际纺织之都”强烈的好奇心和求知欲，他们表示将带着对书中被访谈者的崇敬之情，去阅读这本图书，去重温一个个故事，去感悟故事背后的人生智慧，去感知柯桥这座城市的魅力，去书写新时代的新画卷。

据主办方博雅读书导师工作室介绍，今后“纺都的故事”读书分享活动，将作为一个读书栏目持续开展下去，不只是阅读《口述史》，还会邀请更多企业家和纺城亲历者走进之江学院讲述“纺都的故事”，让红色基因代代相传，让纺都永葆强劲的生命力。



倪皓老师《DIY中秋月饼》沙龙



陈长根老师《剪纸艺术》沙龙



退伍同学“军营生活分享”沙龙



俞薇薇老师《茶之约》沙龙



黄红伟老师“简式插花”沙龙