

2019 年12月 第 8 期 总 008 期



馆务要闻

图书馆助力学院获第九批"浙江省社科普及基地"



为加强本省社会科学工作的社会化、群众化、经常 化,浙江省社科联在2019年9月2日公布了第九批"浙江 省社会科学普及基地"获批名单,我院荣誉上榜。这项 荣誉的取得,对于之江学院更好地开展社会科学推广工 作具有重要意义。据悉,这次全省共有92家单位申报, 获命名的有54家。

图书馆作为社科文化推广的重要阵地和载体,承担着公益性社科普及任务。近年来,图 书馆围绕"品读、悦读、博雅、致远"的阅读推广理念,以阅读空间和校园第三空间建设为 载体,以现代书院制为育人平台,以高品质阅读——博雅读书为核心,建立大学生阅读指导 机制,在全校范围内构建了师生共读、全员阅读的书香校园。2016年至今共组织读书沙龙、 读书报告会600多场,参与学生累计20000多人次,开展了字里行间、走读识古今、阅读马拉 松等特色阅读活动,推动了全民阅读,传播普及了社科知识。

图书馆与学院团委、科研部等部门通力协作,在社科普及、咨询服务等工作中成绩突 出,为学院获此称号发挥了应有的作用。

图书馆第十一届优质服务月活动圆满落幕

2019年12月, 历时两个月的图书馆第十一届优质服务月活动圆满结束。

本届优质服务月活动共举行了四大系列主题活动: "我和我的祖国"系列主题活动、 "走在大路上"系列主题读书活动、"艺海探幽"系列主题艺术活动、信息资源推广和利用 系列活动。

今年是建国70周年,本届优质服务月图书馆特别推出了"我和我的祖国"系列活动,通 过主题书展、主题朗诵、红色影视作品欣赏、征文比赛、走读红色革命基地等形式,激发大 学生爱国热情,弘扬时代主旋律。为庆祝学院本科办学20周年,图书馆专门举办了历史馆藏 资源挖掘揭示活动,向师生展示了学院1960年代以来的标志性历史馆藏文献,开启了师生尘 封的记忆。"走在大路上"系列读书活动以"字里行间•行走"读书沙龙和阅读马拉松比赛这 个两个阅读品牌为主线,开展了十多场读书活动。为了传播优秀传统文化,优质服务月期间 图书馆还结合博雅读书开展了诗歌创作、书法、篆刻、花艺、国画等体验活动,这些活动深 受读者喜爱。针对新生、考研族、毕业班、教师等不同的读者群体,开展了系列信息资源推 广活动,如第十一届信息检索大赛、青青子衿悠悠我心考研加油站公益活动等。

图书馆举办2019年"馆长面对面"读者座谈会

2019年12月3日下午, "馆长面对面"读者座谈会在图书馆613会议室举办。30多位学 生代表、勤工生代表、图管会代表参加了座谈会。

与会同学通过广泛调研,积极发言,在图书馆利用过程中存在的图书馆座位资源紧张、 文献资料查找困惑、访问图书馆数字资源困难以及博雅读书活动预约困难等问题上,提出了 意见和建议。图书馆馆长对读者的意见一一给予了解答,对于不能立刻解决的问题予以了解 释,对于能解决的问题承诺尽快解决。会后,回音壁线上线下做了发布和回应。

"馆长面对面"座谈会只是与读者沟通的渠道之一,读者如有意见建议可以通过图书馆 提供的其他线上线下平台反映, 所有渠道都是畅通的。

防患于未 "<mark>燃"</mark>

-图书馆举行消防疏散和灭火实战演习

2019年11月28日下午3点15分,图书馆举行消防疏散和灭火实战演习。

演习前,学院保卫部和图书馆联合制定了本次消防疏散和灭火实战演习的预案,图书馆 全体职工都参与演习方案的制定,反复勘察了图书馆各楼层的安全通道,确定最佳疏散路 线。演习警笛想起,图书馆和保卫部工作人员、学生志愿者忙而不乱地引导在图书馆学习的 读者从安全通道疏散到馆外安全地带,最后消防队员在图书馆二楼门口进行了灭火器灭火演 练示。演习结束后,柯桥区消防中队消防员徐健为参加本次演习的师生做了总结和点评,并 对消防设备使用进行了培训。

图书馆是消防安全重地,这次实战演习让图书馆员工和读者都能切身体会疏散灭火的程 序、逃生自救的方法,也锻炼了他们在危急情况下的心理素质。

图书馆支部召开"不忘初心、牢记使命"专题组织生活会

2019年12月5日,图书馆党支部在图书馆602室之江文库召开"不忘初心、牢记使命"专 题组织生活会。学院机关党总支书记罗志尧出席了会议,参加会议的还有支部全体党员、馆 领导、部门负责人和党外人士代表。

会上,全体党员汇报了本次主题教育活动的学习情况和学习体会,并反思了自身思想和 工作中存在的问题。会上还对在会议召开前党支部在全馆范围内征集到十多条职工意见,在 "馆长面对面"座谈会上征集到的读者意见进行了认真剖析,并提出了解决方案和分工落实 办法。馆长蒋山老师对图书馆工作成绩表示肯定,同时也指出图书馆经费紧张等困难。罗志 尧老师对图书馆主题教育活动中发现的具体问题,也提出整改要求。

这次组织生活会旨在发现问题并提出相应的整改措施,促使图书馆全体党员在实际工作 中不断强化"不忘初心、牢记使命"的担当意识,更好地服务于学院发展。

"博雅读书"喜获浙江省图书馆学会 第二届优秀服务品牌"最佳影响奖"

2019年9月,浙江省图书馆学会第二届优秀图书馆服务品牌评选活动结果揭晓,我 院申报的服务品牌"博雅读书"获得最佳影响奖。

博雅读书是之江学院为了培养大学生阅读兴趣、提升阅读品味、推动全员阅读的一 个阅读文化品牌,是现代书院制"尚德书院"的重要模块。

图书馆围绕着"品读、悦读、博雅、致远"的阅读推广理念,在全院范围内以阅读 空间和校园第三空间建设为载体,以现代书院制为育人平 台,以高品质阅读——博雅读书为核心,建立了完善的大

学生阅读指导机制,和学院团委合作,走出了一条阅读空 间建设特色化、阅读指导工作专业化、阅读推广活动品牌 化、阅读活动开放化、阅读指导形式多样化、阅读文化多 元化的大学生经典阅读之路,在全院范围内构建了师生共 读、全员阅读的书香校园。



图书馆获绍兴市图书馆员业务技能比赛团体二等奖

2019年11月20日, 第二届绍兴市图书馆员业务知识竞赛在新昌成功举办。本次竞 赛由绍兴市图书馆学会主办,绍兴图书馆、新昌县图书馆承办,共有36名来自全市公 共图书馆系统、高校图书系统的图书馆馆员参加。

本次竞赛以现场问答的形式展开,分为必答题、抢答题、风险题等环节,内容涉 及图书馆基本知识、阅读推广、参考咨询、图书馆法规、新技术应用等。我院图书馆 派出的四名馆员,在比赛过程中沉着冷静,认真思考,积极抢答,最终获得团体二等

"以赛促学,以学促用",通过本次竞赛检阅了馆员的知识结构与专业技能,也 加强了与绍兴市多家兄弟图书馆的交流和学习。

浙江大学图书馆陈益君来我院做 《大学图书馆服务品牌建设的若干问题探讨》讲座

2019年12月12日,浙大图书馆研究馆员陈益君来我院做了《大学图书馆服务品牌 建设的若干问题探讨》讲座。绍兴文理学院元培学院和我院图书馆老师到场聆听。

陈益君老师围绕"高校图书馆服务品牌建设"这一问题,从为什么要建设品牌、 什么是品牌、什么是图书馆品牌、高校图书馆品牌建设处于什么阶段、高校图书馆品 牌建设存在什么问题、高校图书馆能够建成智库吗、品牌建设的相关策略等方面进行 了详细阐述,指出当前高校图书馆品牌理念欠缺、品牌合作匮乏、品牌营销不利等问 题,解决这些问题应当加快高校图书馆品牌建设,陈老师提出高校图书馆品牌建设整 体化、持续性、特色化和智库化的战略构想。

这次讲座对我院图书馆今后如何更好地打造服务品牌,开展专业化学科服务带来 了很多启发,参听老师都觉得受益匪浅。

图书馆业务骨干一行赴杭州下沙高教园区调研学习

2019年12月10日,图书馆业务骨干一行7人到杭州下沙高教园区调研图书馆工 作,先后参观了浙江财经大学图书馆、浙江理工大学博物馆、浙江育英职业技术学院 图书馆等。参观期间,一行人还参加了浙江财经大学的馆员学堂,参听了美国伊利诺 大学消防服务培训学院图书馆馆长阮炼所作的《美国高校图书馆最新发展动态及创新 服务》学术报告。

浙江财经大学吴利群馆长和浙江育英职业技术学院陈樱馆长分别接待了我馆一行 7人。在吴馆长的带领下,参观了浙江财经大学特色馆藏两奖文库和信息共享空间。 在陈樱馆长的带领下,参观了下沙"环境育人"网红图书馆,双方就阅读氛围营造和 阅读空间建设等问题展开了交流。

图书馆召开文献信息分类、组织和标引业务研讨会

2019年12月19日,图书馆组织了文献分类、组织和标引业务培训和交流会。此次交 流会邀请到了浙江图书馆和杭州图书馆业内专家前来分享经验和业务指导。图书馆编 目部全体老师和相关业务部门的老师均参加了研讨和培训。

专家详细介绍了规范化的文献加工方法,并就我馆目前在文献加工流程中存在的问 题进行了分析诊断,指出需要改进业务系统,优化业务流程和规范MARC数据格式,并 就如何改进编目工作提出了建设性意见。

图书馆党支部赴柯桥档案馆开展志愿服务

2019年10月16日下午,图书馆党支部全体党员前往柯桥区档案馆开展集中学习和志 愿服务。在档案馆张科长带领下全体党员参观了基本陈列展厅和档案库房,体验了以档 案整理、自助查询为主的档案管理工作,在志愿服务中深入了解档案工作。

柯桥区档案馆是融文化内涵与教育意义为一体的爱国主义教育基地,这次实地学习 和志愿服务让馆员对档案工作有了初步了解,增强了大家的档案保护意识。







尚德书院第14期读书报告会:新锐作家苑子文《你要好好的》新书分享会

博雅读书



2019年9月20日,备受年轻人喜爱的90后青年作家苑子文在浙江工业大学之江学院成功举办了博雅读书第14期读书报告会暨《你要好好的》新书签售会。 当日下午1:30,帅气逼人的苑子文走进之江学院,会场所有人的目光像聚焦灯一样投射在他的身上,掌声经久不息。苑子文礼貌地向大家鞠躬问好,随即主 持人代表之江学院的读者、粉丝对他进行了采访。听着他的回答和他分享的故事,引发了同学们深深的思考,"保持真心,永远纯真"是同学们感触最深刻的一句话。

在之江学院的读者面前,青年作家苑子文像个贴心的邻家哥哥,言谈之间传递着温暖、积极的力量,而这股力量贯穿在他的最新作品《你要好好的》一书中:除了从小到大不停被拿来和优秀的哥哥做比较的平凡少女外,还有为了梦想孤注一掷的热血青年、因为肥胖自卑最终找到自我光芒的女孩、曾为了金钱低头但最终选择善良的年轻人……许多青年读者可以在这本书里找到自己的影子,看到深藏在心底想说而不能说的秘密。

"努力投入热闹的生活,不放过一星半点俗世生机。"读书活动现场,苑子文还与同学们分享了他的个人生活。作为一名作家、演员、编辑、化妆品公司老板,身兼多职的他把早上的时间留给写作,下午处理商业上的种种事务,晚上则选择与阅读为伴。"现在回头再去看以前写的文字,会发现很多不足之处,这是反省也是成长",苑子文说。

"保持真心,永远纯真"是这场读书报告会主旨,苑子文对此发表了深刻见解: "真正的可怕不是比较本身,而是踩在绝望挣扎的底层人身上,妄想以此苦苦支撑自己的愚昧无知,这是另一种深刻的悲哀和无奈。""保持真心",永远坚定且清楚地知道自己心中想要什么;"保持纯真",有足够的选择权和决定权,有能力分辨外界的声音,愿意从小事中感受美好,在不乐意里发现快乐,慢慢积攒勇气,并且始终保持善良。

一本书的重量,承载了多少温暖与期盼,未来人生漫漫,就如苑子文新书中所写的,我们应该"做更多有意义的事情,发现自己的光亮所在。"



第六季朗读秀字里行间·行走 ——"走在大路上"主题读书活动

2019年10-12月,由夏鹰、李娟、蒋山、孙优萍四位老师组成的"行走导读团",用体验式阅读方式,通过博雅读书沙龙,先后用自己丰富的研学游活动经验,指导学生在畅玩中学会阅读、并爱上阅读,他们在分享各自"行万里路"的体验中,引导学生们更好地去"读万卷书"。

人文学院夏鹰老师是个骑行达人,他向同学们介绍了自己的单车和折叠车"4+2"模式所代表的生活方式。他用单车骑行的方式,走过西子湖畔、走过钱塘江边、走过青海湖、走过国内外的山山水水,他用"骑行看世界"的亲身经历告诉同学们,骑行不但可以强身健体,改变生活,更可以拓宽视野,从而更好地去体悟人生。

人文学院的李娟老师则分享了自己暑期在美丽的西班牙小镇度假式"随心漫游"的悠闲时光,在那个宁静美丽的西班牙小镇上,她看城听海赏景读书发呆,这种深度浸润式的慢游经历告诉我们,在繁忙的快节奏生活中,人,有时候应该慢下来。

图书馆馆长蒋山老师讲述了他行走在被誉为中国最美公路"独库公路"上的所见所闻和所思所感。他告诉同学们,独库公路是一条险峻的路、是一条英雄的路、更是一条最美的路,它连通了古老的"丝绸之路"。蒋老师分享了自己行走在这条公路上时,他所感受到的一切,每一座山、每一个峡谷、每一片草原、甚至每一朵花。蒋老师的分享图文并茂,涉及历史、政治、建筑、美丽风光、风土人情,既有深度又有广度,书卷却不失诙谐。最后他告诉我们,旅行,并不仅仅只是走过。

中旅学院的孙优萍老师是个既喜欢出国浪漫观光,也热衷和"驴友"们爬山涉水的资深行者,她把绍兴周边的古村落和农业、旅游和文学紧密相连,孙老师沙龙的讲读激情洋溢,就如行走的阅读般精彩纷呈。

四位阅读导师不但分享着自己行走的快乐,也引领着同学们更好地去读去看去感受。通过这种特殊而精彩的读书沙龙,同学们的反馈也是格外热烈,而且纷纷表示受益匪浅收获良多。



记录书中奥秘-

"博雅读书"优秀读书笔记展



-		美	丸	H	在	铂	-	F4	本	The	,	x	ns	7	姿	ă	态	FB	表
鬼	Pk.	3JR	出	来	,	雨	打	苍	兹	是	美		金	¥	铁	3	旦	3	
到	χυ	沝	原	No.	美		林	オ	逢	春	也	鬼	美	L.	Tip	(e	鏬	书子	63
帧	50	*>	12)	W	软	民	ź	ಷ	Få	争	オ	,	8	表	HR	5	1	41	ī
美		当	KK	চ	194	世	7	ふ	3	A	11	ž		老	.,	u .	X	′† ‡	5
美	杜	7	对	美	ž	事	77	FA	Ė	れ	,	24	亚	世	5	10	Fā	8	客
护	畝	£	不	旅	400	媘	F4	热	31	,		1	41	ž	张	在	7	×4	M
£	ì	12	FF	不	断	索	Ba	,	在	Ŧ	_	11末	Бз	12	热	,	基	符	,
#SP	或	H	21	4	A	E2	33	bet'			P	60	tillo	老	RR	持	相	(A)	E

八墨社和图书馆联合举办 "艺海探幽——诗书画印传统艺术体验营"活动

2019年10月11日起至11月21日,柯桥区八墨社、之江学院图书馆联合举办"艺海探幽——诗、书、画、印、联传统艺术体验营"活动,吸引了一众师生及爱好传统艺术的社会各界人士在之江学院图书馆开展了一场又一场与传统文化的交流体验与对话。

这次诗书画印联传统艺术交流营的活动涵盖了诗歌、书法、国画、篆刻、楹联。八墨社社长、人文学院徐玉红老师关于楹联的讲座,介绍了楹联的悠久历史、从近代到现代的形式变化、群众性的书法与楹联文化活动现状等,并准备了很多优秀的书法、楹联作品,师生一起欣赏点评,现场互动气氛十分活跃。

在"印"这一模块,之江学院社团优秀指导老师钱华根举办了篆刻艺术讲座。沉醉于传统文化土壤的钱老师将这种小众爱好的艺术带给了之江更多的学生。钱老师对篆刻历史、篆刻作用、篆刻艺术要求、不同篆刻材质特点等理论知识全面地传授给同学们,还鼓励同学们亲自动手制作印章,言传身教,手把手地现场指导同学篆刻。

之江学院理学院博士黄田浩老师向同学们介绍了关于诗歌创作的知识,声韵格律、律 诗绝句、赏析方法、创作手法等在黄老师的讲解下生动有趣,同学们听了,诗兴大发,结 合自己的学习、生活环境和心情创作了很多诗作,黄老师耐心地对每位同学的作品进行了 细致点评,很多第一次尝试作诗的同学们都觉得收获颇丰。

优秀传统文化是中华民族永远不能离别的精神家园,之江的同学们通过"艺海探幽"一系列讲座与实践的熏陶,拉近了与传统文化的距离,加深了对传统文化的认同感和自豪感。

"博雅读书"读书沙龙2019年下半年精彩回顾

导读图书	导师	导读图书	导师
《回归》	陈莉萍	《笠翁对韵》	徐玉红
《狼图腾》	王真慧	《第五项修炼》	章海鸥
《你要好好的》	苑子文	《批评官员的尺度》	高虹
《拆掉思维里的墙》	胡晓敏	《记者的梦想与实训》	张增祥
《白夜行》	陈莉萍	《红楼梦》	陈骁
《静静的顿河》	赵端阳	《巴黎圣母院》	赖骞宇
《中国诗书画艺术交流营之国画》	寿苗祥	《学点法律,避点坑 有趣有料的法律科普	陆远
《人性的优点》	谈晓	《万物》	赵智慧
《霍乱时期的爱情》	陈莉萍	《乡土中国》	胡晓敏
《墟镇回忆录》	李娟	走读《欧游杂记》	李娟
《汉字书法之美》	周英杰	《英语说文解字》	刘咏波
《邓小平文选》	袁兆荣	《内在成长》	宋宁
《中国增长之谜》	侯和宏	走读《丝绸之路》	蒋山
《海上明月共潮生:名家说唐诗》	黄田浩	《法国中尉的女人》	张华斌
《枢纽》	曹祁	走读渊明故里	张增祥
《爱上古诗词的九堂课》	曹平	《马云传 阿里巴巴掌门人成长全档案》	郑德均
《通往奴役之路》	胡靖春	《边城》	芮嵘
《论语释注》	李恒光	《国际商法那些事》	徐艳
《篆刻问答一百题》	钱华根	《古董局中局・佛头奇案》	陈莉萍
《世界社会主义五百年》	段耀峰	《万历十五年》	蓝刚
《花道》	黄红伟	《边城》	何晓柯
《文化苦旅》	徐喆	《希腊古典神话》	司马伊莎
	夏鹰	走读《瓦尔登湖》	孙优萍
《我们仨》	倪皓	《海上钢琴师》影评	胡优新

2019年9-12月,有58位老师做客博雅读书,共120场次,共3146人次的学生参加。



2019 年 12 月 第 8 期 总 008 期



优质服务

学院第三届"阅读马拉松"比赛成功举办

2019年12月5日下午,之江学院第三届阅读马拉松比赛在图书馆一楼建筑艺术主题馆内举行,各个二级学院共34名阅读爱好者同读一本书,进行一场长达4小时的毅力与脑力的比拼。

此次活动要求参赛读者先用三个小时阅读马伯庸作品《古董局中局》,再用一个小时独立完成考卷,考卷分客观选择题和主观阐述题,客观题基本以书的前三分之一内容为主,主观题兼顾全书的整体思想和创作特色。阅读马拉松比的是参赛者的阅读速度、阅读方法和阅读能力,同时也考验了他们的专注力和毅力。全程不允许使用手机等电子设备。

这次比赛用书选择了有"文字鬼才"之称的马伯庸经典作品《古董局中局·佛头奇案》一书。这本书故事想象力丰富,情节生动有趣。比赛时,参赛同学围坐在书桌旁,一边翻阅,一边认真做着笔记。比赛后,大家表示非常享受紧张又专注的比赛过程。

经过4个小时角逐,同学们完成了阅读和考试。图书馆根据选手现场答题考分高低,评出一二三等奖若干名。所有参赛同学的用书由图书馆赠送,作为纪念。

"阅读马拉松"活动目的是把阅读和比赛相结合,让更多的同学能放下手机、电脑等电子产品,全身心投入到纸质书的深度阅读中。这样的阅读形式深受广大同学的喜爱。

2019级新生入馆教育圆满完成

2019年9月24日到10月21日,图书馆对2019级2000多名新生开展了历时近一个月的"如何使用图书馆"的教育培训。

图书馆在每年秋季开展的新生入馆教育旨在使大一新生快速了解图书馆的馆藏资源和服务内容,适应大学生自主学习的要求。为了让新同学们更直观全面地了解图书馆,图书馆专门拍摄了为时8分钟的专题宣传片。在教育培训中,首先观看宣传片,随后馆员就服务内容、规章制度、馆藏分布、数字化资源利用、博雅读书、经典图书阅读等重点问题做了详细的介绍。

2019级新生入馆教育共开展了24场次,全体同学(含成教学院)都进行了考试,考试通过率达99%以上。参加完教育培训的新生纷纷表示,对图书馆优雅的学习环境和浓厚的学习氛围非常满意。

多年的教学实践证明,新生入馆教育对于图书馆的到馆率和馆藏图书流通率都产生了积极的影响,对学院的学风建设也有很好地促进作用。

学院工会联合图书馆举办寻书技能比赛

在深入开展"不忘初心、牢记使命"主题教育期间,为更好地为全院师生提供精准化信息资源服务。2019年11月21日,学院工会联合图书馆举办以"图书馆馆藏资源导航和定位"为主要内容的业务技能比赛,旨在为促进全体工作人员熟悉馆藏资源布局和馆藏资源组织等业务知识。

为了增加比赛的趣味性和增进与读者之间的需求沟通,本次比赛与学生寻书比赛合并举行。比赛以小组为单位,要求参赛者在规定时间内,在图书馆四个楼层,1万多平方米范围内,包括主库1、主库2、主库3、主库4、经典图书库、新书库、建筑艺术书库、备考书库、主库6等包含60万册图书的馆藏地中找到指定书目的图书,以找书时间和准确率作为评判标准。赛前,老师和学生都做了充分的准备,深入了解馆藏布局和图书文献分类组织排架方法,有的老师还制定了详细的攻略,绘制了馆藏文献布局图。比赛开始后,一场"跑男"式的角逐拉开帷幕,几十位师生参赛者分工合作,奋力在四个楼层间狂奔,以火眼金睛之势在书架前狂扫。最后有一组师生以5分钟准确找出15本书,获得冠军。

这次比赛不仅检验了图书馆员的业务技能水平,展示了馆员队伍的精神风貌和团队 精神,与学生的同台竞技,增进了与读者之间的交流,从而更好地发挥了图书馆服务育 人作用。



考研加油站

图书馆搭平台助力考研学子

为了给学院考研考证的学生提供更好的学习环境,图书馆推出了多项针对性的贴心服务。首先,考虑到考生长时间在图书馆备考,特将最好的阅览区域四楼阅览室设置为备考空间,一共400余座位。学生只要提交申请,审核通过即可享受专人专座。

备考空间内,配置了考试图书专架,提供最新的英语、数学等历年真题资料,也有 名师主编的全国各大辅导机构通用教材。随手可得的复习资料,为读者提供了极大的便 利,如有特殊需要,还可以短期外借。

除了提供学习资料外,图书馆还开通了线上考研公益课堂,通过关注图书馆微信, 点击"资源",就可以打开"考研公开课",选取自己需要的内容进行学习。

图书馆通过搭建平台,为考研学生提供精准的资讯,如邀请了浙江多位考研领域的优秀老师、考研咨询师为考研学子开设考研公益讲座。

学院第十一届信息检索大赛顺利举行

怎样精准、快捷地在浩瀚的信息海洋中遴选出自己想要的有效信息,从容面对信息 爆炸的挑战,是当代大学生信息素养教育必须要解决的问题。

为切实提高我院大学生的信息素养,2019年12月4日,图书馆、学院团委和外国语学院共同举办了"之江学院第十一届信息检索大赛"。

全院300多名学生参加了这次比赛,比赛采取上机加笔试的形式,参赛者需在一个小时内完成试题,试题内容包括图书馆馆藏资源检索、中外文文献资源检索以及网络资源的检索与选择等。

图书馆在比赛前专门开展了专题培训;在比赛后,对参赛者试卷进行评判,根据考分高低,评出一二三等奖若干名。

大声朗读有了好去处,图书馆五楼朗读园初步建成

2019年**11**月,图书馆五楼屋顶花园——朗读园初步建成,为读者提供了一个可以大声朗读的场所,这个空间是图书馆阅读空间的延伸和补充。

朗读园用简单而又富有不同风格的隔断和地板,易养护的多种季节性植物,结合大 胆的几何造型,创造出一座浪漫而又有诗意的绿化空间和阅读空间。



朗读园入口处借助景墙的形式,引用"林泉高致"的概念,有曲径通幽之微妙,暖 黄色木地板、蓝天、白云、红墙,自然和谐地体现了图书馆文化与朗读园的形象。

园内有一条约**20**米的长廊,来年将会挂满紫藤和月季,夏天绿色葱茏,藤曼缠绕,生机盎然,漫步如此浪漫和诗意的长廊,一身的疲倦也会释然。

南边朗读步道采用防腐木地板,走上面发出咯吱咯吱的轻微响声,轻松而又舒适。 方孔的地板砖、木制大花盆、蓝色花架和三条石头凳子,增加了材料多样性。

东边休闲小道用直立冬青和横条木板将室外机、出风机口分割,形成了相对狭窄的 绿色通道,配上植物后必定是雅致清新又不失稳重的小环境。

北边活动及阅读区是独具特色的一处,选用竹子作为隔断,仿佛走进了大自然,苏东坡有诗曰:宁可食无肉,不可居无竹。底板采用的是瓦片截取的断面经垒砌而形成的平面,颇有艺术感,S型座椅,可供多人同时阅读又不相互干扰,也可以小组讨论,整体环境简约而又不失优雅,犹如早湖中的一丝涟漪,给朗读园平添了一丝乐趣。

图书馆一楼建筑艺术主题馆从1.0升级到2.0

经过一个暑假的改造,新学期开学伊始,图书馆一楼以暂新的面貌重新开放。图书馆一楼的建筑艺术主题馆,包含建筑艺术图书阅览、建筑艺术史展廊、虚拟现实空间等。空间以建筑为主题,特色鲜明,于2018年获中国图书馆学会特色人文空间二等奖,书房式的阅读环境,深受读者喜爱。

为了进一步提升阅读空间体验,增加阅览座位,配合学院本科办学20周年展览布置,图书馆对建筑艺术主题馆利用暑期进行了全新升级,从而使图书馆一楼空间从1.0升级到2.0时代。

改造后的主题馆,功能和布局更加细化和人性化,增设了部分书架,扩大了藏书空间,同时分割出了更多的阅读小空间,为学生提供了更为舒适的学习环境。







缤纷文化

柯桥盲协、柯桥区图书馆和之江学院图书馆联合举办"追逐梦想,奔向光明"文艺活动

2019年10月15日是第36个国际盲人节。为了庆祝节日,柯桥区盲协、柯桥区图书馆、之江学院图书馆以"追逐梦想,奔向光明"为主题,在柯桥区图书馆报告厅成功举办了一场独具特色的文艺活动。现场30余名柯桥区视力障碍人士聚在一起,度过了一个令人难忘的下午。

文艺活动节目包括声乐、器乐、地方戏曲、诗朗诵等。活动中,盲人表演者勇敢地走上舞台,向大家展示了自己的风采。节目精彩纷呈,展现了他们自尊、自信、自立、自强和积极向上、乐观进取的精神风貌,道出了盲人朋友对美好生活的向往。之江学院图管会同学们准备的朗诵节目受到广大盲人朋友的欢迎。

这次活动展现了柯桥区盲人们丰富 多彩的精神世界,让人感受到他们自强 不息的生命力与顽强的抗争精神。走近 盲人朋友是之江学院图管会同学们人生 中的第一次,这次活动给同学们的内心 带来了一次震撼。



图书馆举办中国传统雕版印刷体验活动

为了让之江学院的同学们更好地了解雕版印刷这一古老的印刷技艺,感受博大精深的中华 文化,之江学院图书馆联合超星公司,推出了中国传统雕版印刷体验活动。

2019年11月6日下午,雕版印刷术体验活动在图书馆一楼举办。首先,在指导老师的带领下,同学们观看了相关视频,了解了关于雕版印刷术的知识。随后,在阵阵墨香中,同学们开始尝试自己的印刷制作。印刷步骤看似简单,却需要极高的耐心与细心才能制作出线条清晰、着色均匀的作品。

雕版印刷术具有悠久历史且特征鲜明、并高度集中了传统技艺的人类非物质文化遗产,它是一项优秀、独特的中国传统工艺。雕版印刷对文化传播起到了极大作用,是一个时代的文明之光。作为"活化石"的它,如今逐渐式微,然而这次活动让不少同学有了文化传承的使命感。





"不忘初心、重温经典"红色电影展播

2019年10月18日起,图书馆VR空间的周末影院举办"不忘初心、重温经典"红色电影展播。先后展播了《烈火英雄》、《厉害了我的国》、《建党伟业》、《建军大业》、《建国大业》等八部优秀红色影片。

该系列影片涉及党、人民军队、新中国 发展历程中的重大事件、英雄人物等。同学 们通过观看影片,深刻理解"不忘初心、牢 记使命"的深层涵义。

"我爱我家"征文比赛

家是最小国,国是千万家。2019年是新中国七十华诞之喜,图书馆、学院团委特举办"我爱我家"的征文活动。旨在进一步增强大学生家国情怀。

这次征文活动得到广大同学积极响应,共收到51篇参赛稿件。每一位作者都用自己的语言来书写"家"的故事,比如《灯火与桂花》、《春江印象•畔上江起又春风》,这些作品抒发了自己对家对国的热切情感。经过专家严格谨慎的评判,评出一二三等奖若干名。

"为祖国喝彩"微视频比赛

岁月如歌,为增强大学生民族自豪感,2019年10月至12月,学院组织人事部、团委和图书馆特联合举办"为祖国喝彩"朗诵微视频比赛。

同学们以个人或团队的方式,拍摄微视频朗诵爱国诗文,表达拳拳爱国心,比如《我骄傲,我是中国人》、《为祖国而歌》,虽然有的视频制作技术有待提高。比赛评选出一二三等奖若干名。

纪念新中国成立70周年主题书展

2019年10月18日起在图书馆二楼大厅 北面举办为期1个半月的"壮丽70周年•纪 念新中国成立70周年"主题书展。此次书 展供展览的书籍包含红色经典、党史、我 国近现代发展史、人物传记等。



走读识古今 发现诗路之美

- -柯桥非遗馆 ● 渊明故里

2019年11月30日,之江学院思语社、 图管会共48名师生开展了一场"走读识古 今,发现诗路之美"的走读活动。这是尚 德书院博雅读书沙龙的衍生活动。师生们 走出校园,走入柯桥区非物质文化遗产馆 和齐贤渊明故里,深入体会柯桥深厚的文 化底蕴。



柯桥区非物质文化遗产馆作为浙江

省首个大规模综合性县级非遗馆,集合了柯桥地区极具代表性的非遗项目,以"水乡·传说、四季与风情"为主题,以"保存保护、传承传播、展示展演、教育研究"为基本功能,是展示和记录柯桥地区历史和文化的窗口及平台。

之江师生在讲解员的带领下体验极具地域特色的绍兴文化:绍兴有端午节赛龙舟习俗,还有艺兰习俗、种植珠茶习俗。绍兴黄酒酿造技艺省级代表性传承人陈宝良先生为大家讲品绍兴黄酒,在制扇大师周雅定老师极其老伴的指导下,同学们现场制作王星记扇扇骨。大家真切地体会到传统文化的博大精深。

大约公元399年前后,东晋著名诗人陶渊明在齐贤驻足了两年。齐贤街道光明居挖掘陶渊明文化的精髓,将陶渊明故里打造成了典型的江南乡村,古色古香的小桥流水、穿竹石栏、临河水阁、田园村舍、曲径回廊,处处弥漫着浓郁的田园闲适之气。整个渊明故里还原陶渊明田园诗中淳朴自然的意境,把"世外桃源"搬进村庄,极富韵味。

这次非遗馆和渊明故里的旅程,让师生们近距离感受到了传统文化、诗词的魅力,让大家明白作为文化传承人的责任与使命:不忘传统之美,方能感知文化之韵。

"时光轴里的馆藏"展献礼学院本科办学20周年

2019年是之江学院本科办学20周年, "时光轴里的馆藏"展于2019年11月至2019年12月在图书馆二楼大厅展出。

馆藏的部分图书、期刊、报纸在展览中一一露面。此次展览通过极具代表性的藏品,呈现了之江学院60年来老船校+工厂、船校、之江学院三个重要阶段的故事,同时展现了伴随着之江学院发展的之江学院图书馆的时代变迁史。

之江学院的前身是创办于1960年的杭州船舶工业学校,期间改为国营445厂,1984年恢复为原学校,1999年正式并入浙江工业大学,定名为之江学院。图书馆作为之江学院的重要组成部分之一,随着学院历经60年的岁月,留下了丰富的时代印记。

据统计,图书馆现有古籍拓本、影印本及解放初期装订本图书百余部千余册。书法拓本是目前保留在馆内的最早的图书,于清朝同治、光绪年间拓印编排制作而成,收藏了各大名家的书法作品,主要有《颜家庙碑》《魏张猛龙碑》《诸公古法帖》《历代名法帖》。影印本图书占据图书馆现存古籍图书的很大一部分,多为线装书,主要有影印于北京图书馆元刊本《梅花字字香》、影印宋绍兴刻本《建康实录》、影印北宋刻本《范文

正公文集》、以及《类说》等。现代新技术出版的图书最具代表性的是中华书局出版社出版的《二十四史》校点本及人民文学出版社出版的20卷《鲁迅全集》精装本。

"时光轴里的馆藏"让美好没有随着时光的流逝而被遗忘,让美好始终被铭记而延续。





"美即生活"插花作品



2018级设计学院写生作品展